

<b>FORMATION AU CINEMA NUMERIQUE          POUR LES EXPLOITANTS</b>
--

**IDIFF 2006**  
**Cannes le 31 janvier, 1<sup>er</sup> et 2 février 2006**

<b>Appréciation globale du stage</b>	++	+	-	-	-	-
<b>Appréciation des trois jours de stage</b>	57%	43%	0%	0%	-	-
<b>La durée du stage vous a-t-elle paru adaptée ?</b>	57%	29%	14%	0%	-	-
					Total satisfait + très satisfait	100 %
					Total satisfait + très satisfait	86 %

<b>Avis sur la partie théorique du stage</b>	++	+	-	-	-	-
<b>Pertinence des connaissances transmises</b>	57%	43%	0%	0%	-	-
<b>Respect des objectifs annoncés dans le programme de Cinéma International</b>	68%	32%	0%	0%	-	-
<b>Clarté des exposés</b>	54%	32%	14%	0%	-	-
					Total satisfait + très satisfait	100 %
					Total satisfait + très satisfait	100 %
					Total satisfait + très satisfait	86 %

<b>Avis sur la partie pratique</b>	++	+	-	-	-	-
<b>Pertinence des connaissances transmises</b>	57%	43%	0%	0%	-	-
<b>Clarté des exposés</b>	57%	29%	14%	0%	-	-
					Total satisfait + très satisfait	100 %
					Total satisfait + très satisfait	86 %